四川科技报 责编：马静瑶 美编：乌梅 2019年5月22日 星期三
新闻热线：028-65059828 65059830 投稿邮箱：sckjbs@vip.163.com

开幕式现场

把中国传统文化融入高校美育

川师大美术学院举办2019届毕业生作品展暨中俄高等美术教育国际论坛

本报讯 复古风格加上现代感设计元素的创新手工艺挎包；加入三星堆图形元素再设计的日常生活用品；根据十二个月的月花创作的绘画作品……5月17日，在四川师范大学美术学院2019届毕业生作品展上，一幅幅生动美妙的作品展现出川师学子的创造力，也吸引了不少观众驻足欣赏拍照。当天，"四川师范大学美术学院毕业展暨中俄高等美术教育国际论坛"开幕式在四川师范大学成龙校区举行。

开幕式上，四川师范大学校长汪明义表示，举办本次毕业展是学院一年一度人才培养的重要成果体现，举办中俄高等美术教育国际论坛是学院办学水平的高层次体现，将为中俄师范类美术教育走向国际化发挥积极推进作用。

奇思妙想
作品惊现创造力

展馆内，四川师范大学美术学院的学生们用各种奇思妙想的作品，展现他们对环保、科技、文化等领域的思考，将生活之美用艺术作品展现出来，创作出一台艺术的盛宴。

现场，一本立体手工书籍吸引了大家的目光，可爱的设计引得大家纷纷拍照留念。该作品名为《很久以前，我们是这样》，由视觉传达设计系的学生李可心设计。"我的毕业设计主要目的是想唤醒人们对部分已经灭绝动物的记忆。我根据对动物的特征描述和它们生活的环境描述，画出了这些灭绝动物和它们的生活环境，并用明亮鲜艳的颜色，吸引大家的注意。"李可心说道。据悉，李可心的这项毕业设计还荣获了2019届毕业作品优秀奖。

据了解，此次毕业生作品展展览为期10天，将集中展示美术学院绘画、美术学、视觉传达、环境设计4个专业600余名学生创作的1200余件作品。

学术交流
探索国际化办学路径

当天下午，"中俄高等美术教育国际论坛"在成都百悦希尔顿逸林酒店报告厅举行，来自莫斯科国立师范大学和国内各高校的专家们以及参会嘉宾相聚于此，共同探讨中俄教育特点的共性与差异性。

四川大学艺术学院教授黄宗贤，北京师范大学艺术与传媒学院教授古棕，四川博物院首席专家魏学峰，湖北美术学院教授缪小密，重庆师范大学美术学院院长黄作林等国内专家教授分别作了题为《珍惜历史 开拓未来》《现实主义在中国三代留苏留俄艺术家创作情况》《考古材料在美术史教学中的运用》《"西学东渐"对新中国水墨人物画体格范式建构的影响》《俄罗斯当代艺术教育的审视与思考》的主题报告。俄罗斯教育专家尤里·叶夫根尼耶维奇·卡林金、莲娜·刘、瓦列里·维克托罗维奇·米罗恩能科、弗拉基米尔分别以《俄罗斯设计专业人才培养方案特色》《创新能力发展——最好的投资在机器人时代》《二十世纪俄罗斯的艺术与美学》《俄罗斯列宾美院教育概况》为主题，进行了分享。

"今天现场和俄罗斯的教育专家交流，我觉得俄罗斯人在追求美、追求艺术以及歌颂大自然、歌颂历史方面，有很多我们可以学习借鉴的地方。所以我觉得在院校的教育中，吸收西方三位一体的艺术创作、艺术理论、基本功训练，对我们院校培养人才有着促进作用。"古棕说。

"非遗"美育
培养学生工匠精神

本次活动，还增设了关于"非遗"进校园传承人展演技艺活动。活动现场，四川师范大学美术学院不仅集中展示了近年来在"非遗"美育方面的科研教学成果，还邀请了省内10位非遗传承人，现场展演了蜀绣、陶艺、木雕、泥塑、年画、金工等独具代表性的传统手工技艺。在现场非遗传承人的展演中，师生们都深深地被非遗传承人精湛的技艺所震撼和他们对中国传统文化的传承坚守所感动。

四川师范大学美术学院院长蔡光洁表示："美育是教育部对学校人才培养提出的刚性要求，要实现中国特色的现代化美育体系这一目标，必须要把中国优秀传统文化融入高校美育之中，而美术学院充分认识到传统手工艺类对于培养学生动手能力、实践能力、创新能力和培育探索精神、劳动精神、工匠精神所具有的重要意义。学院在'非遗'融入专业教育、师范教育和通识教育方面早已开展改革的试点探索，不仅纳入了本科和研究生教育的人才培养体系，还在科研上取得了多项国家级的课题研究立项，并结合西部文旅的蓬勃发展，与企业合作不断研发丰富多样的非遗文创作品。"（陈兰）

启动仪式现场

零距离感受科学魅力

公众科学日走进中科院成都分院

本报讯 5月17～20日，中科院成都分院第十五届公众科学日举行。此次公众科学日主题为"科技强国，科普惠民"，为期三天。活动期间开放了微细加工光学技术国家重点实验室展厅、两栖爬行动物科普馆、山地科技馆和泥石流模拟实验大厅，同时还开展了求真科学营、科技游戏、互动空间等活动，并组织院士风采展和科普报告会。

在17日的启动仪式现场，不仅有趣味科普互动主题乐园导图、地形地貌相机与机器人共舞、植物标本趣味科普、表情打分等趣味互动体验，还能动手制作彩色转盘、人体导电仪、电动小车、自制潜水艇、迷你小风扇等科技展品。

在中科院成都光电所的展位前，一群中学生正在排队试戴VR眼镜。"我看见了一个立体的宇宙，感觉自己就身处宇宙之中，那些星球都就在眼前，跟平时电视里看到的感觉完全不一样。"来自天府七中初一的学生李妍希对记者说。工作人员介绍，这副神奇的VR眼镜可以利用虚拟现实技术，让参观者在太阳系不同星球之间穿梭，观察太阳及八大行星，也可以让参观者身处在母体之内，近距离清晰地观察生命从受精卵发育成胎儿的过程。还可以为参观者展示大气层、地表层、地幔和地核等地球结构。通过对于太空、地球和生命奥秘的零距离探索，公众能够培养学习科学知识的兴趣，也能够提高关注生命健康和地球环境的意识。

而在另一边科技情报所展台前，展示着一个长长的挂图。不过与其他挂图不同的是，上面的动物、鸟类下面都有一个对应的二维码。拿出手机扫一扫，屏幕上就出现了一个动物模型，不仅有语音介绍还有动物的叫声。"这些简单的图片介绍很单调，但是实物展品又不利于搬运，还需要很大的存放空间，我们便萌生了用二维码展示这种形式，既生动又方便。"挂图的设计者陈先生告诉记者，目前他们已经设计了动物、鸟类、航空航天等多个种类，接下来他们还会设计安全教育、防灾减灾等其他内容的挂图，用大家喜欢的方式来进行科普。

工作人员介绍科普挂图

在生物所的展台前，科研人员正在讲解植物的基本结构与特点。展位上不仅有专门的科研人员为公众提供科普讲解，还开展了显微镜观察与书签制作等活动。工作人员介绍，中科院成都生物所目前正在完成《四川省国家野生保护与珍惜濒危植物图谱》的审校工作，此次活动的开展为社会公众提供了一扇了解四川珍惜濒危植物的窗口，也向社会发出了保护濒危植物的号召。

中科院成都分院副院长陈锋表示，今年是新中国成立70周年，也是中科院建院70周年。成都分院以提高全民科学素质为己任，把普及科学知识、弘扬科学精神、传播科学思想、倡导科学方法作为义不容辞的责任，在全社会推动形成讲科学、爱科学、学科学、用科学的良好氛围。2019年公众科学日突出了国家科技成果创新、大众创业万众创新、科学技术知识普及，旨在激发公众对科技创新的热情，营造全社会关注科学事业的良好氛围，提升全民科学素质。

据了解，公众科学日是中科院举办的大型公益性科普活动，自2004年起，每年5月，中科院各个科研院所面向社会公众开放。作为中科院的品牌科普活动，公众科学日已成为公众了解科技进展、探索科学奥秘的重要平台。本次活动由中科院成都分院、成都文献情报中心、四川省科学技术协会、成都市科技局、成都市科学技术协会主办，光电技术研究所、成都生物所、成都山地所、重庆研究院承办。（本报记者 马静瑶）

公告刊登热线：028-64658591、18116582798（电话、微信同号） QQ:2454465850