

美文|阅读|

丝丝冬雨似报春

农历十月,节令便进入了传统意义上的冬季,以往这个时候,家乡已是寒风怒号,白霜铺地,冰凌裹树枝。往常,一入十月,家乡的雪便多了起来,这雪从初冬飘起,一直要下到来年的中春。今年很是神奇,居然没有了凛冽刺骨的寒风,成了一个春秋长冬夏短的地方。

十月初一,是村党支部组织全体党员学习的日子,我怕迟到,早早地起床。我每天起床后,第一件事是看天色,推开窗户,窗外正下着雨。我的家在一千五百米的高山上,往常的深秋,雨雪纷纷。此时,却只有雨。以前一入冬季,北方吹来的冷空气流转在山乡中的每一个角落,卷起的风凛冽,好像藏着针。前几天吹来的风,却没有针锋,便谈不上刺骨。这风,吹了数日,原以为要吹来第一场冬雪,没想到本应该从天空降落的雪,却一反常态,变成了雨。

好一场冬雨,周遭的喧哗都被它渐渐隐去,仿若只能听到雨水哗哗地作响。我试图伸手去触碰雨滴,欣赏雨滴落在掌心的残破的形态仅剩四溅飞扬的模样。东风轻吟,拂过家乡的山山岭岭,屋檐的雨珠儿随风轻摆起来,跟着雨声一起哼唱,帮我找回一些年岁久远的歌谣。

风撞进窗口,拂起我颈项的围巾,摩擦着我的脸颊,雨丝随风入窗,轻落窗沿,浇湿了盆花,在花叶上凝聚成珠,那闪动的雨珠儿,泛出剔透的光泽,淋过雨的花儿,气色鲜嫩,空气清新而又透出些许凉意,浸染冬季多余的情绪。

其实,人生也如四季一样,有寒冷的冬季,也有温暖的春天。我想,我的人生也会有春天的。人有了盼头,心情也就不一样了。我也喜欢上听雨,更喜欢赏雨了。因为,雨天寂静而不喧嚣,雨声清唱而不独吟,整个世界就显得简单而清雅,嘀嗒嘀嗒……总有一个旋律。

我立于窗前,放眼望去,四周的莽莽林海,全都容纳在雨的世界里了,这时是看不出天空的色彩的,雨滴仿若是一幕水帘,将山山岭岭都罩住了,我突发奇想:雨帘里面会不会藏着花容月貌的百花仙子?她们借着雨滴散落在大地上,不久,这个世界就会百花争艳了。在这场冬雨中,我眼中幻化出春天的景色。春天,草木吐翠,百花绽放,是四季中最美丽的季节。

冬雨之后是春雨,有雨丝出没的空间,就有流年温婉的呼唤,手接雨滴,伫立窗前赏雨的心境,悠然回到从前,只是,雨中难免会情不自禁地联想翩翩。余味混杂的空气,若隐若现着花开、流年,伴着思绪,伴着情节,伴着心境,不再忆廊桥的长长短短,花季的零零落落。

听着雨声的欢唱,我的心情亦大好,不再纠缠于过去的不快,因为,伴随冬雨而至的,将是一个温暖的季节和一个迷人的世界。

曹太祥

简朴的快乐

董国宾

父亲干了几十年中学教师,各种荣誉证书摆了一橱柜,还当了几届市人大代表呢。去年,他从教师岗位上退下来,虽依依不舍,却也坦然。

我们姐弟三个,一个个也都成长起来,有了稳定的职业,相继成了家,还买了新房,日子好多了,大哥还经商当了小老板。父亲一生把大量精力倾注到工作中,又辛辛苦苦把我们拉扯大,如今也该享享清福了。然而,当子女们把爱和温暖奉献给父亲时,他却愠怒地缩回手去,星星点点的简朴里,觅得一个个真切的愉悦和快乐。

一次大哥从外地做生意回来,全家老老小小在酒店聚餐,房间里有说有笑,气氛随和又热烈。谁知,才上两个热菜,父亲突然收敛了笑意,竟生出一脸严肃来。指着餐桌上的一盘鳙鱼和一盘菊花鱼冷冷地说:“这菜只不过是虚名和好看的外表,啥味道?我活了大半辈子,就认准了一个理儿,不管什么时

候,都要踏踏实实过日子。”随后,一盘盘摆满餐桌,大哥看得目瞪口呆,但马上意识到,是父亲自作主张悄悄更换了菜式,满桌子家常便饭,清清淡淡的。有清炒黄豆芽、土豆丝、雪里蕻、炒肉丝,还有父亲最喜欢吃的辣椒炒螺蛳,爆辣爆辣的。最上档次的无非是一盆炖排骨和鲫鱼汤了。父亲每夹一筷子,都要夸上一句,这菜做得好,味道又真又美。其实我们都明白,现在生活条件好了,父亲仍看不得我们奢侈。多花了钱,反而惹得他不高兴,倒是这样一口口简朴清淡的饭菜,才能散发出纯真的味道,父亲才真正嚼出舒心香甜和快乐。

大姐给父亲买来一辆电动自行车,银白色的,明晃晃地放在院子里。出门有了好帮手,本该高兴才是,可父亲心里总是疙疙瘩瘩的,没几天,连电动自行车的影子也见不到了。原来父亲硬是退给了商家,退回的几千块钱也送还给了大姐。父亲出门,照例骑着那辆长征

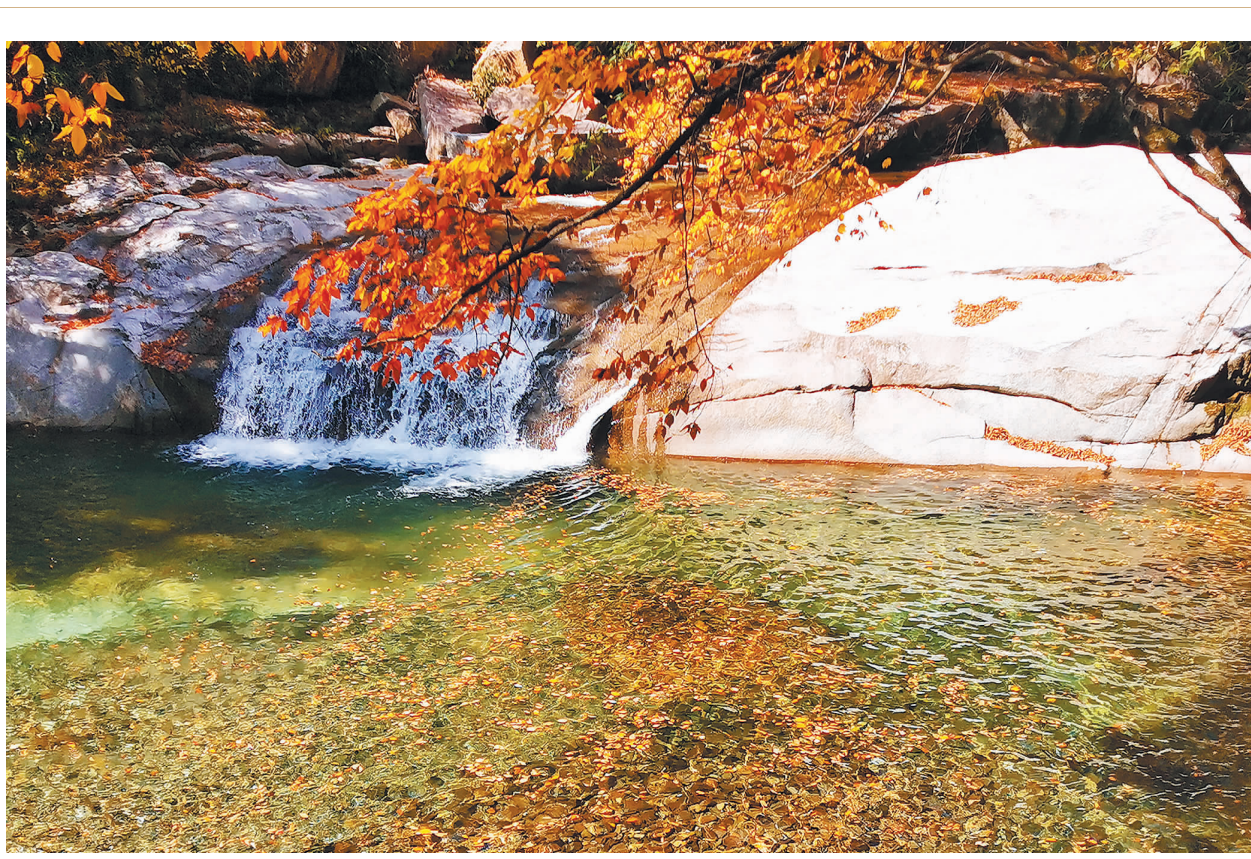
牌旧自行车,伴随了他二十多个年头,仍宝贝似的舍不得丢弃。螺丝松动了,就拿来工具拧几下,哪里缺失了零部件,立马就配上一个。这里膏一下油,那里打磨几下,父亲的心思和乐趣似乎都捆在了这辆旧自行车上。车子实在不能骑了,父亲就自己动手修理,修好后便十足的兴奋和高兴。那次链子断开了,父亲找来锤子和凿子,亲手鼓捣起来,整整一个上午才弄好。骑上它,父亲感到了轻松和愉快,他自豪地说:“我的自行车又妙手回春啦,真是越骑越年轻。”

大姐准备出门了,附近有处大型商场,大姐要去给父亲买一身新衣服。父亲一听说,脸色立马沉下来,忙上前挡住大姐。大姐心里清楚,父亲从不舍得多花一块钱,别说贵重衣服,极普通的穿戴也决不能多买,于是借口劝说道:“这次活动期间要合拍全家照,穿一身好衣服,留下永恒的光彩瞬间,值得回味和留念哦。”父亲不悦起来,嗓门明显

大了,语气也重了几分,中肯地看着大姐说:“为了拍个照,岂值得花这代价?其实呀,拍照不就是记录平常的真实生活?若那样,就失去了生活的本色和真切,还是质朴朴的家常装,才能看出我自己,否则就像变了一个人。”

大姐瞧着快褪尽颜色的父亲的家常装,却看出了干净和整洁,也看出了父亲的得意和满足。大姐怎不知道,父亲压根儿不让当儿女的多花一点不该花的钱,只要吃得饱穿得暖,只要衣着齐整和卫生就足够了。大姐听了父亲的话,虽然一脸无奈,却也觉得这是父亲的快乐和常态。

父亲是高级中学教师,退休工资不低,但他一生简朴自足已成习惯,晚年仍保持着非常简朴的生活,这让我们做儿女的心里老觉得不是滋味。可他常笑呵呵地对我们说:人们常说,白菜豆腐保平安。其实,简单,简朴,俭约,才是最快乐的生活!



光雾山秋色 杨永忠 摄

美好藏在平淡日子里

王欣怡

老舍先生说过:父母在,人生尚有余来处;双亲去,此生只剩归途。

我爷爷三岁时父母早亡,幼小的心灵从此蒙上了一层阴霾。没了家的爷爷,就像一根浮草,没有人关心它明天会飘在何处。生活的苦难与不幸并没有压倒爷爷,反而磨练出他最坚韧的品质。他这一辈子,用行动诠释了艰苦的日子,也激起了美好的浪花。

21岁那年,爷爷独自离开家乡,选择来到千里之外的新疆,遇到了他一生中最重要的那个人——我的奶奶。

当时,奶奶也带着满腔热血来到新疆。当活泼开朗的少女遇到老实勤奋的小伙子,意外地碰撞出爱情的火花。他们一起开垦荒地,植树种田,用双脚丈量这片荒凉之地,播下希望的种子。

后来,国家宣布支边人员可以返乡,可是两个老人拒绝了。他们说自己的血液早已和这里融为一体,这里有他们奋斗的足迹,有此生最美好的回忆,这份情感岂能轻易地割舍。

退休后的爷爷喜欢打牌,奶奶则照顾爷爷的起居饮食。爷爷爱吃

鱼,奶奶每天天刚擦亮就起床到集市上买鱼,生怕太晚了鱼就不新鲜了。就连炖鱼时也会时刻盯着,奶奶说老头子没有牙,炖的时间太短,鱼肉过于紧实,爷爷吃得便少了。奶奶对爷爷的悉心照顾,使得爷爷的身体一直都很硬朗。

退休后的奶奶喜欢听戏。那时我还小,只记得爷爷每次回来时手里都拿着颜色不一的唱片。当时道路基本都是泥巴路,摩托车这种稀罕物件很少见,每户人家的代步工具大多都是自行车。爷爷骑着二八大杠到处寻唱片。有时天气寒冷,爷爷也照样把车一推,腿一翘,便骑着出去了。奶奶房间的抽屉里堆起来的一张张唱片,承载着爷爷深深的情感。

今年我结婚,先生陪我去买了戒指和金镯,回来后奶奶看见,勾起她无尽的感慨。她结婚时,条件艰苦,没有钻戒,更没有金镯。爷爷看着奶奶那双闪动的眼睛,二话不说便骑着老年代步车驮着奶奶去商场。爷爷说在他一贫如洗的时候奶奶没有嫌弃他,现在日子好了,必须要给奶奶补上。最终,奶奶收到了这份礼物,虽迟但无比的珍贵,奶奶像

个孩子一样,迫不及待地要把喜悦与人分享,布满皱纹的脸庞笑得像蜜一样甜。

爷爷和奶奶从心动到古稀,从艰苦到优渥,两颗心紧紧依偎在一起。他们早年尝尽了生活之苦,可他们并没有逃避生活,没有放弃生活。因为,对美好生活的向往信念铸就了他们人生的底色。



守望 李陶 摄

诗|笺|

立春之后
(外一首)

岳磊

视线之内,有飞鸟划过
掀起的尘埃,催开一粒粒花朵
打马而过,旅途成了奔跑
把万丈光芒抛在身后

烟花易冷,色彩斑驳
盛开之后,那些含羞的花骨朵
依然无语可说,备受冷落
柴草复燃,点亮最后的温柔

还是站在这个渡口,日复一日
在交接的日子,奔走相告
来年,岁月匆匆,但柔情似水
哪怕只是凤凰,也会生根、发芽

暗恋

从不敢明目张胆地看你一眼
我怕你像秋叶,霎时羞红了容颜
你爱意似的目光,总是遮遮掩掩
多想与你眼神交汇的瞬间,春暖花开

你的微笑把我彻底灌醉
多么希望你能在我的生活照上抛头露面
幻想着与你牵手在海边
你光着脚丫,与我走出两条直线

小小说|看台|

猎物

毛玉凉

女人看着眼前的一大摞资料,一个头两个大。

这时男人凑过来,一番指点,三下五除二就帮女人把问题解决了。只是男人无意识的靠近,让女人无意识的挪了挪位置,拉开了两人的距离。

日子就这样悠悠然的过着,接下来的岁月里,女人总是会遇到各种各样的困难,男人也会毫无保留的给予帮助。不知不觉间,两个人的关系越走越近。女人对男人也不再排斥,反而是越来越信任和依赖。

一次同事聚餐,酒过三巡,男人看女人的眼神里多了星星点点,女人的心颤了又颤,但最终理智战胜了感情,女人轻轻柔柔的举杯,眼里的淡然说明了一切。但其实女人的心里,早已掀起狂风巨浪。

一次,项目上所需资料非常着急,女人连夜加班加点都有可能完不成任务。男人又一次毫不犹豫地站出来,帮女人分担着她的工作。女人的心在一点点融化。等到晨光熹微金鸡报晓之时,才发现不知何时,两个人已经肩并肩紧挨着彼此。没人知道的是,女人的心已经融化了,沸腾了。于是乎,女人每天打扮得漂漂亮亮的到公司,她期盼着见到男人,期盼着每天午饭时间男人从她座位上不经意的经过,看着男人匆忙走向食堂的样子,女人收回眼角的余光,微微一笑,继续伏案工作。也许是刻意,也许是无意,女人总是错开一切有可能与男人照面的机会,小心翼翼地守护着属于自己的秘密。

时间是这世间最神奇的所在,既留

不住,也追不上。三年时光匆匆而过,一切风平浪静,似乎一切都没变化,又似乎一切都变了。

这日正值下午茶时间,下了一场瓢泼大雨,雨来得快,去得更快,除了这碧蓝的天空和丝丝凉意,似乎不打算留下一丝痕迹。雨后的天空,明净澄澈,天空干净得不染一丝尘埃。这时候阳光不知道从哪一片云彩后跑出来,很快,天边便升起来七彩的彩虹。办公室里的女同事们叽叽喳喳的挤在阳台上,欣赏着难得一见的风光。女人心下欢喜,也忍不住咯咯笑出了声。女人这一声笑,立刻吸引了同事们的目光。打打闹闹中,女人羞红着脸站到了阳台的角落里。不知何时,男人来到女人的身后:“你似乎很喜欢雨后彩虹啊?”女人吓了一跳,一看是男人,瞬间

脸涨得通红,甚至她都能听到自己的心跳声,咚咚咚,一声比一声大,一下比一下震撼,女人落荒而逃,生怕心跳声会惊动这个人。

这天夜里,女人几乎就要进入梦乡的时候,被一阵刺耳的电话铃声惊醒。一看是男人的电话,女人犹豫了许久,最终还是在铃声第二次响起的时候摁下了接听键。男人在电话里絮絮叨叨地说着自己这些年为公司做的努力;说着因为疫情有可能会面临着公司裁员;说着自己在这里做了这么多年,万一被裁员都不知道自己去哪里找工作;说着自己的不易,要还房贷要养父母,还未找女朋友;唯一的,男人没说为什么打给女人,也没说对女人是怎样的感情。自始至终,女人只轻轻地叹口气:“你喝醉了,早点睡

吧!”

几天后,公司收到了女人的辞职申请,同时辞职的还有另一个跟老板一起创业走过来的女人。她们的理由出奇的一致,想要换环境,挑战新的自我。

两年后一次饭局上遇到前同事,她拉着女人说了很多很多,女人隐隐约约只记住了一点:当年陪着老板创业一起走过来的三个人,老板是想要论功行赏给大家分股份的,但没想到她俩却同时辞职离开了公司,无论老板怎么劝,她俩都那么决绝地离开了。后来,老板把股份分给了前同事,以及比她俩晚进入公司的男人。据说,男人和另外一个女人关系很暧昧。

第二天,女人大病一场。原来自以为的爱情,却从头到尾都是算计。