

# 漫步茶马古道 品味诗意茶山

## ——探访都江堰·茶溪谷

WEI KE TANG 微课堂 >>>

### 茶叶怎么泡才好喝?

想要泡好一壶茶,首先要了解泡茶三要素——置茶量、泡茶水温及浸泡时间。

初学泡茶的人经常为壶里放多少茶叶而发愁,茶叶放少了茶汤寡淡没滋味,放多了茶汤苦涩影响口感。使用专业器具和方法泡茶时,茶水比在1:15~1:25之间适宜,即1克茶叶配比15~25毫升的水。因茶叶特性不同,因此会有所差异,绿茶、黄茶、白茶、红茶和花茶可以选择1:25茶水比;乌龙茶、黑茶往往追求浓厚口味,采用1:15茶水比的时候比较多。如果是日常闲泡法泡茶,茶水比多在1:50~1:100之间;煮茶因为持续的高温,茶叶就要再少放一些,以1:150~1:200的茶水比为宜。

确定好置茶量,泡茶水温也有讲究。大致的规律是,水温高,茶香明显,茶汤滋味浓强,容易显苦涩;水温低,茶香不高,茶汤滋味柔和但容易寡淡显水味。多数绿茶原料较嫩,咖啡因含量高,容易泡苦,用低温水泡比较好。红茶、白茶、花茶及黑茶,用中温水泡就很好喝。乌龙茶、普洱茶和一些老茶,最好用高温水冲泡,才能使它们特有的风味尽情展现。对苦味和咖啡因比较敏感的人,可以尝试用温水或冰水泡茶,虽然会损失香气,但茶汤几乎是不会苦的。

茶泡得好不好,和浸泡时间也有很大关系。在专业泡茶场景中,当置茶量、泡茶水温都是固定值时,采用日常闲泡法一般泡3~5分钟比较适宜,采用冷泡法一般泡1~4小时比较适宜。

最后,要想把一壶茶冲泡更多次数,还能让茶汤依旧好喝,需要长期实践,不断对比琢磨,以此达到令人满意的效果。(于佳平)



都江堰·茶溪谷自然风光优美如画。

走进位于都江堰市向峨乡石碑村的都江堰·茶溪谷,目之所及,山林幽深,古道幽静,鸟鸣幽趣,亭阁幽雅,吸引了不少游客前来旅游观光。

据了解,都江堰·茶溪谷之所以景色宜人,与其地处龙门山脉与成都平原过渡地带有关。这里四季树木茂盛,终年青翠,森林与植被覆盖率达90%,融山、水、天、地于一体。

漫步其中,山涧溪水环绕,茶溪沟、茶圣庙、茶溪长廊、茶溪栈道以及千年猕猴桃、珍贵树种与亚热带植物等,共同串联起独特的人文自然景观。游客可以在这里追寻历史脚印,体验山地马帮驮茶的运茶方式;或背着小竹篓穿梭于茶山之中,在一捻一摘间体验采茶乐趣;或跟着专业炒茶师傅体验“三炒、三揉、三烘”的制茶工艺,见证从鲜叶到成品茶的蜕变过程……

除了拥有自然美景外,都江堰·茶溪谷还是集采茶体验、茶文化展示、亲子教育等于一体的综合农业休闲观光园。诸多场景中,令探班员印

象最为深刻的,是茶文化展示体验馆和360度全景玻璃茶吧书吧。茶文化展示体验馆通过现代感十足的3D地面艺术画,展示了都江堰独特的茶文化,再现了历史悠久的茶马古道;360度全景玻璃茶吧书吧书香馥郁、景色宜人。在这里泡上一杯热茶,临窗静坐,风声、水声、鸟鸣声和草木的窸窣声,声声入肺洗心,令人心旷神怡。

休息片刻,探班员便在工作人员的讲解下,深入了解了中华几千年的传统非遗茶文化。原来,茶文化可分为物质、制度、行为、心态文化四个方面。物质文

化指人们从事茶叶生产活动的方式及衍生的产品,即有关茶叶栽培、制造、加工、保存等工序,也包括品茶时所使用的茶叶、水、茶具以及桌椅等物品。制度文化指人们在从事茶叶生产和消费过程中所形成的社会行为规范,如古代的“茶政”,包括纳贡、茶税、外贸等。行为文化指人们在茶叶生产和消费过程中约定俗成的行为模式,通常以茶礼、茶俗以及茶艺等形式表现出来。心态文化指人们在品茶过程中所孕育出来的价值观念、审美情趣、思维方式等主观因素,如品茶过程中所追求的意境和韵味,反映茶叶生产、饮茶情趣的文艺作品等。

近年来,为普及茶文化,都江堰·茶溪谷秉承“显山、亮水、融合”理念,

坚持“基地化、景观化、可进入可参与”方式,链接高校、科研院所专家资源,进一步优化自身生态产业功能空间,开展形式多样的科普教育活动。得天独厚的地理位置、生态环境与完善的配套设施,浓郁的川西特色茶文化下的休闲农业、文化与旅游项目,使都江堰·茶溪谷荣获“中国茶行业首家家庭农场”“四川省级示范农业主题公园”“四川最美茶旅目的地”“成都市农事体验基地”“成都市游学体验基地”“成都市50佳休闲农业乡村旅游目的地”等殊荣。

为彰显茶叶新形象、新品牌、新业态,都江堰·茶溪谷还长期与高校、科研院所展开合作,成功研制了茶叶手枕、茶面膜、茶食品等产品,并通过茶艺表演、茶马文化展示、萌宠熊猫互动等方式宣传推广,系列产品远销美国、澳大利亚、新西兰、马来西亚、意大利、瑞士等国家,并荣获“国际茶博会国际名茶金奖”“国际农博会系列农产品金奖”“四川省农产品知名品牌”“上海世博会特许产品质量奖”等殊荣。

茶文化源远流长、韵味无穷,周末闲暇时,不妨到都江堰·茶溪谷体验一番,在森林秘境里沉浸式感悟茶文化。

董沙沙



游客体验采茶乐趣。



工作人员表演茶艺。



学生开展研学活动。



炒茶师傅讲解制茶工艺。

# 全面推进乡村振兴

治理有效 生活富裕  
生态宜居 产业兴旺  
乡风文明

