

小小说看台

叫一声“妈”

□ 李忠元

清早,桂兰就和婆婆拌了嘴,彼此生着闷气,谁也不搭理谁。

窗外,天阴得分外混沌,一道道闪电之后,天雷一声接一声,在半空里像个大石头滚子似的轰隆隆地滚来滚去,很是吓人。

突然,婆婆张开双臂向她扑过来,极是用力。

桂兰甚是错愕,她红了眼,似乎就要和婆婆展开一场恶战。

桂兰伸出手向前一推,婆婆就来了个趔趄,差点摔倒。

然而,冷不防地,婆婆还是固执地把她压在了身下,让她动弹不得。

“别动,要地震!”婆婆焦急地颤声吼道。

桂兰还有些不相信,探出头,向周围望了望。

屋顶的吊灯此时正在剧烈地摇晃……

桂兰在婆婆的身下躺着。婆婆的身体虽然弱小,但却努力地罩在她的身上,保护着她。她顿时感到婆婆的身上传递过来从未有过的温暖。

此时,桂兰不觉想到了孩子小学课本里那篇她耳熟能详的《鹅妈妈的故事》,而此时的自己多像一只被呵护在鹅妈妈羽翼下躲避风雨冰雹的小鹅啊!女人的眼角就开始闪动起少见的泪光。

想到这,桂兰无限愧疚,她用力向旁边一翻身,将婆婆护在了自己的身下。

婆婆毕竟是老人啊。女人泪光闪闪地想。

可婆婆又不让了,奋力地挣扎着,又将儿媳压在了自己的身下……

就这样,两个女人一颠一倒,不觉就滚到了房门口。

吊灯这时摇晃得更加剧烈了……

平日里塞在屋梁上的书箱子、纸罐子哐哐地砸下来,重重地砸在两个女人先前躺着的地上。

好险啊!这些东西如果真砸在身上,不死也是重伤。桂兰闭上眼睛,很是后怕,幸亏自己心里也惦着婆婆。

其实,桂兰是个性格豪爽之人,倔强得不得了。即使新婚时,她也没和老公撒过一次娇。

而对于老公的母亲,这个50多岁的老太太,桂兰更是没叫过一声“妈”。

就连结婚仪式那天,这个准新娘子给婆婆戴花时,桂兰也只是象征性地对了对口型,并没有真正地叫出声来。

桂兰对婆婆是没有感情的,准确地说还有一丝“恨意”。

同在一个村的女孩们结婚都是三金一踮、三间大瓦房。可自己过门时却什么都没有。

这让桂兰心里太不平衡,走在人群里总有些抬不起头来。

桂兰刚结婚时就在老公的耳边不停地絮叨。男人自觉对她有愧,难堪地笑笑,也不说什么。为了生计,也为了躲避这份尴尬,男人就背起行囊,去城里打工去了,反倒落得一身清静。

桂兰和婆婆留在家,两人水火不相容,总是怄气。特别是桂

兰,从不给婆婆好脸色看,甚至对婆婆充满了敌意。

时间似乎过去了好久,吊灯不晃了,四周的一切恢复了往常的平静……

桂兰想应该站起来了。她推了推身上的婆婆。婆婆像是睡着了,一动不动。

原来,婆婆胆子小,刚才听到东西掉下来就给吓晕过去了。

要是往日,桂兰定会感到很好笑!但今天,洋溢她心中的却是无限感动。这么胆小的人却在危及生死存亡的关键时刻挺身而出,舍身保护自己。这样的好婆婆上哪里去找?虽然她不是亲妈,却胜似亲妈啊!

想到这,桂兰将婆婆小心地抱到炕上,一边掐人中,一边摇晃婆婆瘦弱的身体。

不一会儿,婆婆终于苏醒过来了。

桂兰惊喜万分,她轻轻地叫了一声“妈”。

顷刻,娘俩紧紧地抱在了一起,眼角的泪都禁不住扑簌簌地流了下来……

墨天香府



兰,从不给婆婆好脸色看,甚至对婆婆充满了敌意。

时间似乎过去了好久,吊灯不晃了,四周的一切恢复了往常的平静……

桂兰想应该站起来了。她推了推身上的婆婆。婆婆像是睡着了,一动不动。

原来,婆婆胆子小,刚才听到东西掉下来就给吓晕过去了。

要是往日,桂兰定会感到很好笑!但今天,洋溢她心中的却是无限感动。这么胆小的人却在危及生死存亡的关键时刻挺身而出,舍身保护自己。这样的好婆婆上哪里去找?虽然她不是亲妈,却胜似亲妈啊!

想到这,桂兰将婆婆小心地抱到炕上,一边掐人中,一边摇晃婆婆瘦弱的身体。

不一会儿,婆婆终于苏醒过来了。

桂兰惊喜万分,她轻轻地叫了一声“妈”。

顷刻,娘俩紧紧地抱在了一起,眼角的泪都禁不住扑簌簌地流了下来……

跑输了的猎豹

(外二则)

□ 王述成

猎豹与千里马参加越野赛跑。哨音一响,猎豹便以迅雷不及掩耳之势冲了出去,眨眼间便跑得无影无踪。

观众唏嘘不已,为千里马捏着一把汗。

几个时辰过去了,千里马跑到终点等了好长时间,猎豹才气喘吁吁赶到。

观众又一片唏嘘,“咦?猎豹开始跑得那么快,怎么最后却掉队了呢?”

“你们有所不知,”老牛裁判告诉大家,“猎豹起跑的速度的确很快,但它高速奔跑顶多只能维持三分钟。这样的状态,它怎么跑得赢速度又快又有极强耐力的千里马呢?”

“哦,”观众一下明白了,“猎豹输就输在缺乏耐力上。”

掉队的袋鼠

袋鼠与兔子比赛长跑。一开始,袋鼠把兔子远远地甩在了后面,慢慢地,兔子却把袋鼠甩在了后面。当兔子登上了冠军领奖台的时候,却不见袋鼠的影子。

“这是怎么回事呢?按理说领奖杯的,应该是袋鼠,它可一直是长跑冠军呀!”狮王这样想着,便派短跑冠军猎豹去看个究竟。

半路上,猎豹发现袋鼠正在

路上来来回回地寻找袋子里的那枚丢失的奖章呢。

猎豹一阵风似的跑回赛场把看见的情景报告给狮子。

狮子听了叹息道:“唉,袋鼠因为沉湎于过去的荣耀,才失去了今天夺冠的绝好机会!”

白兔跳高

白兔看见人们跳广场舞,鄙夷地说:“这算什么本事?要跳高才能显示能耐!”说罢,就跳了起来。不想,四脚着地时一个趔趄摔了一跤。

灰兔跳过来关心地问:“痛吗?”

“有点,有点……”白兔扭扭屁股,强撑着笑脸,说着又使劲跳起来。

灰兔见白兔越跳越高,大声喊道:“不要跳了!不要跳了!当心再摔跤……”

白兔跳得正高兴,哪里听得进去,不但没有停下来,反而越跳越高,越跳越高,最后控制不住自己,一个俯冲重重地摔在地上,好久才爬起来。

灰兔扶起它,问:“痛吗?”

白兔呲牙咧嘴,痛苦不堪地说:“痛!”

灰兔说:“你知道吗?跳得越高摔得越痛哩。”

诗|笔|

春天的鸟鸣

(外一首)

□ 彭桐

这里的春是鸟衍来的

被鸟鸣包围着的人
像被光围绕着的灯
哪怕困在屋子圆于黑暗
也觉得自己愈发明亮和美丽

大海之南的春天
来得并不明显
一直绿色的树,顶上吐出一圈浅黄
一直盛开的花,脚下冒出几根薄芽
春的气息淡如微风
春的絮语在水纹里难觅踪迹
四季出现空缺
只见庭院一把休闲的木椅

唯有此起彼伏的鸟鸣
把这里的春天唤醒
弹拨忙碌的心
虽然渴望春水的帆已远走
春意四处流淌
春的海澎湃着无尽的力量



活在春天

活在春天,就像活在亲人眼里
自由随意,轻松舒适
仿佛整个世界都喜欢你

亲人不嫌弃孩子,哪怕孩子有瑕疵
春风不讨厌任何一个角落
普送春的消息
春光也不选择哪片光洁的树叶
同样赠送春的注目礼

活在春天,所有的生灵
都是上帝的宠儿
生都有欢呼,死都有送别
春有一双神奇的手
抹去三六九等的区别

在春天里,读懂生命
更加懂得珍惜美好时光
在春天里,读懂春天
便不惧怕季节更迭
就算人生的冬天眨眼便至
也会坦然迎接

他们在清新明朗里 书写四月

□ 绿人

锄头一钩一点
阳光和希望就顺着这摆动的笔
浸润到土里去了

不用字斟句酌
他们在清新明朗里书写四月
腌菜点豆,一气呵成
是一春思索后
行云流水般的挥洒

那种认真自如
闲游路人都不便打扰
他们在清新明朗里书写四月
锄头一钩一点
在赶上农季节的作业



阿当的小康路

□ 贾巴尔且

我和阿当是前两年认识的。当时,我们单位许多人都与贫困户结了对子,我分到了五户,阿当是其中一户。

一个双休日,单位组织大家一起下乡,专门看望自己所联系的这些建档立卡贫困户。到村里以后,听说贫困户阿当家是我联系的,认识我的一个村干部说,这下你最好耍(玩)了。我问为什么?他卖了一个关子,说一会儿你到他家去了不就什么都知道了吗?

走进阿当他们村子,村子依山傍水,房屋错落有致、鳞次栉比,家家户户都修建有围墙,还有不少农户大门也修得很大气,甚至还比主房都装饰得好。我心里暗想,难道阿当家是一家不那么贫困的贫困户吗?那就太好了,我也不会因为他家贫困而操心、烦恼了。于是,我和村干部说说笑笑往阿当家去。

没多久,村干部指着一个小土坯房说:“那边那个房子就是你联系的阿当家。”奇了怪,其他邻居的房子都有围墙,就只有阿当家没有,这是为什么呢?他家真的那么贫困?连围墙也修不起?我在心里连续打了几个问号。看见如此破烂不堪的瓦房,刚才还生龙活虎的我,心一下掉到了冰里。接下来每走近阿当家房子一步,我都会胆战心惊。“没事,联系到这么一户建档立卡贫困户,他家如何脱贫致富不就是我写一篇好文章素材了吗?我在成绩也才能彰显得出来。”我在心里默默的跟自己自己加油、打气。

听见小狗哇哇的叫声,阿当从黑暗的屋里出来,向我们打招呼,请我们进屋坐。村组干部一番介绍后,阿当双手在裤子上擦了几下,主动向我握手。我看见阿当粗壮、五官端正,心里想做体力劳动阿当应该没有问题吧,也不再失望。屋里由于生火煮饭,乌烟瘴气,烟雾呛人。

村干部介绍,阿当家曾经是村子里第一家住上瓦房的、第一家有彩色电视机的、第一家有电冰箱的人,每年过年猪都要宰杀两三头肥猪,他也常常成为左邻右舍致富的好榜样,人人羡慕。可他偏偏沉迷于赌博,把家里的积蓄全部输个精光。夫妻俩吵闹也成了家常便饭。阿当有时候还对老婆拳脚相加。老婆没有办法,只好丢下两个不到十岁的孩子和他离了婚。

听了村干部这样说,我反而有了精神,我想如果阿当是个笨头笨脑的,不会种庄稼,不会因地制宜发展产业,还是摆脱不了贫困。但阿当除赌博外,其它各方面都可以,这种人一旦发挥其积极作用,会干出一番事业来的,听了这些,我反而对阿当家如何脱贫致富奔小康信心百倍。

于是我回到县城,卷起铺盖,在阿当家同吃同住住了一段时间。也许我的耐心触动了阿当。一天,阿当热泪盈眶地对我说他要戒赌,要带好两个孩子,重新找回原来富裕的日子。

从那以后,我隔三差五去住几天,向隔壁邻居了解阿当还赌不赌博。他们都说自从我帮扶后,

阿当变成另外一个人了,没有去过一次赌博。起早摸黑,从来不养猪的他也养起了几个猪。前不久,在县有关部门的支持和帮助下,阿当贷了三万元的款,引进了一批黑山羊喂养,当年就有了经济效益。他还在自己家的土地种植起经济林木。这两年,他家的这些经济林木开始挂果,收益初见成效。再过两年他家每年收入不会少于四五万元。前年县上安排了易地扶贫房屋建设,阿当家也得到了一套房子,住上了新房子,过上了好日子。

去年初,经相关部门检查验收,阿当家人均收入达5000多元,成为该村第一批甩掉贫困帽子的建档立卡贫困户。

今年春节,阿当还娶了一个媳妇。邻居们都说阿当又变了,而这次是变好了!

阿当家正在快马加鞭地走在脱贫致富奔小康的大道上……



美丽新村·岳池郑家村 (汤仕雄 摄)

美|文|阅|读|

麦田记忆

□ 刘敬宗

每天上班路上,总要路过一个叫“麦田记忆”的茶馆。

为什么茶馆老板取名为“麦田记忆”?也许老板与我们这一代人一样,麦田只能成为记忆。

记忆中的田还是那块田,地还是那块地,可四季轮回中,却再也找不到麦田的影子。产业结构调整,或种果树,或挖鱼塘,因小麦的经济价值相对较低,导致它在我们这个地方无立足之地,悄无声息地在人们的视线中消失了。

小时候,家住农村,小麦成熟收获时,我还学会了一门终身难忘的手艺。

过去,水稻收获后,只需用几根稻草扭成一股绳,就可以将稻草头朝上捆成一垛草,然后放置在田间。小麦则不行,必须用篾条拦腰捆成柱状从田里拿开,因为要栽秧。我去收割小麦时,田里都是些妇女,没有一个人会划蔑条,李大嫂快人快语:“就你一个男人,你不去砍竹子来划

蔑条,哪个去呢?”我小声地说:“我划不来。”“划不来就学,哪个是天生就会的呢?”她大声地说:“划不来蔑条,婆娘都接不到!”人群中不知哪个说了这样一句话,周围的妇女一阵大笑。我满脸通红,只得硬着头皮去砍竹子划蔑条。

这蔑条不好划,以前试着划了好多,都越划越小,不到一米长就断了。捆麦草堆的蔑条要划一丈多长,而且还要去掉一层黄蔑,只用青蔑。我开始不停地试,一根竹子划烂完了,失败;再划一根竹子,我发现了其中的奥妙,将竹子平破开要在长枝叶处对称下刀,划成一指头宽的蔑条时刀要平稳,用力要均匀,用力方向要向怀里……终于划出了长长的蔑条,我拿着蔑条高兴地走进田间。随后,小麦一片一片地倒下,麦草垛均匀地摆在田间。

关于麦田的记忆,还有很多、很多……

“扶贫故事”征稿

今年是全面建成小康社会目标实现之年,也是全面打赢脱贫攻坚战收官之年。本报开辟专栏以小说、散文、诗歌形式讲述扶贫故事、脱贫故事。文章必须原创,小小说1200字、散文不超过2000字,诗歌在40行内,征文从即日起至2020年12月1日止。