



# 赏“东方神木” 寻远古文明

## ——探访成都乌木艺术博物馆

谈起四川的文化瑰宝，大家一定会想到大熊猫，殊不知，乌木也是四川不可多得的文化瑰宝之一。乌木又称“东方神木”和“植物木乃伊”，由于受到地震、洪水、泥石流的影响，地上的部分植物被埋进古河床等低洼处，在缺氧、高压的状态下，历经上千万年炭化过程演变而成。历代人们把乌木当作辟邪之物，并将其制作成工艺品、佛像、护身符等挂件。

古人云：“家有乌木半方，胜过财宝一箱。”不少人觉得乌木离自己很遥远，但在成都都江堰市，就有一个乌木主题艺术博物馆，里面展出数千件乌木珍品，让人叹为观止。

近日，四川科技报探班员就来到赫赫有名的成都乌木艺术博物馆，赏“东方神木”，寻远古文明。

董沙沙



镇馆之宝《万根同心 太阳神》

### ■ 直击成都平原的远古生态标本

走进成都乌木艺术博物馆，入目即是一件件精美的乌木作品。只见这些乌木作品色泽深沉，切面光滑，很是好看。博物馆讲解员黄卫告诉探班员，馆内大多数作品经历了后期加工修饰，此刻呈现出来的是乌木最美的面貌，而天然的乌木表面由于碳化，早已斑驳陆离，凹凸不平。

在黄卫的带领下，探班员深度参观了博物馆，欣赏了馆内收藏的数千件乌木作品。黄卫告诉探班员，博物馆不仅仅为参观者提供艺术的享受，作为成都第一家正式批复成立的非国有博物馆，这里还承载着研究乌木文化、对乌木实施挖掘保护及艺术创作和收藏的功用。

虽然博物馆收藏的作品很多，但不会让人产生眼花缭乱的感觉，因为根据主题、特点等，馆内划分出八大主题展厅。第一展厅为建木天梯厅，以“人与自然和谐共生”为主题，收藏了“建木天梯”“昆仑上都”等作品，展示了古中国仁义礼智信。第二

展厅为生生不息厅，以“天然形成未经雕刻修饰”为主题，收藏了“蜀王”“天弓”等作品，展示了大自然的鬼斧神工。第三展厅为巧夺天工厅，其中“福临门”和“东方维纳斯”两件作品，在2000年首届世界华人艺术展上荣获天然雕刻艺术金奖。第四展厅为五福弥勒厅，弥勒身上的五子，分别代表了长寿、富贵、康宁、好德和善终。第五展厅里面收藏了博物馆的镇馆之宝——“万根同心 太阳神”，展现了古蜀文明太阳神的形象，表达了人类追求永恒光明的美

好愿望，被海内外人士誉为“时代艺术的圣品”。第六展厅为古天文厅，展现了天、地、人三界的和谐共存。第七展厅为乌木老祖宗厅，里面展示了博物馆的又一镇馆之宝“定海神针”，它是世界上迄今发现的最为古老的乌木，经碳14同位素测定，它存在的年代距今已大于4万年。“定海神针”根部直径2.3米，总长度55米，重达百余吨，见证了远古时代的自然生态和沧海桑田。第八展厅为古地文厅，这里集结了上古杰出的人类先锋，集中表现出中华民族的人本思想。

### ■ 观赏鬼斧神工的天然文化瑰宝

之所以成立成都乌木艺术博物馆，源于1991年的一次机缘巧合。当时馆长卢泓杰在成都做花草生意，在金堂县度假的契机，偶然在河边发现了一根巨大的木头暴露在河坝之上，在阳光的照耀下，这根木头乌黑发亮，走近一看，树干形状奇异，体型粗大，让他顿觉眼前一亮，立刻请人将这根木头运回成都。经过多方打听，卢泓杰从一位长者口中得知，这根木头就是历来被人们视为珍宝的乌木。从此以后，卢泓杰便对乌木产生了浓厚的兴趣，他没事就查阅、学习乌木知识及相关艺术品制作技艺。

随着卢泓杰收集的乌木越来越多，发掘的精品也就越来越多，博物馆也应运而生。馆内最具代表性的作品“万根同心 太阳神”，于1996年出土于成都，是一件体积庞大的完整的古树根，直径7米，重约8吨，工人们花费了3年时间才将其从河底搬运出来。据北京大学碳14同位素测定，它已经在地底下埋藏了7369±100年之久，因为它万根盘结、气势磅礴的天然形态象征了太阳宏照大地的威仪，契合了古蜀人崇拜太阳的理念，也象征了太阳宏照大地的威仪，是祖国统一、民心所向、普天同庆、凝聚民族根和魂的核

心表现，被文艺界誉为时代瑰宝。

“定海神针”是博物馆最古老的乌木作品，它是一根世界唯一发现的石、木并存的乌木。经碳14同位素测定，它存在的年代距今已大于4万年，是这里的“乌木老祖宗”。据黄卫介绍，这根乌木耗时4年之久才从河道中挖出来，虽然如今存放在博物馆的“定海神针”只有14米，但它的科研和艺术价值不可估量。

除却天然不经雕琢的乌木外，成都乌木艺术博物馆还收藏了不少后天加工过的作品。如用金丝楠木乌木雕刻而成的大白菜，流光溢彩，绚烂夺目，让探班员移不开眼睛；器宇轩昂的龙马，代表着中华民族自古以来所崇尚的奋斗不止、自强不息的进取、向上的民族精神，同时它也是刚健、明亮、热烈、高昂、升腾、饱满、昌盛、发达的代名词。

在这里，还可以看到乌木版的“紫荆花”盛开，巡视河道的“李冰父子”，以及再现河图洛书的传说……乌木的庞大体量和天然造型，令探班员感叹天地造物的鬼斧神工。馆内丰富的实物资料，也具有很高的观赏和研究价值，作为传承数千年的古蜀历史文化名城文脉，其为世界艺术的交流开拓出一片新的天地。



雕塑作品《龙马》



雕塑作品《五福弥勒》



雕塑作品《伏羲》

保持平和心态  
积极乐观自律

平和的你  
才最美丽

中央文明办 宣