

# 杨华珍:将藏羌织绣带向世界

## 技艺坊

来找她做衣服。  
但在51岁之前,杨华珍一直只把刺绣作为爱好,从未想过要靠此做出一番事业。高中毕业后,她当过知青,做过民办教师,还自学摄影并开办过摄影馆,1994年成为阿坝日报社的一名摄影记者。

2008年汶川特大地震发生时,杨华珍乘坐大巴车正好途经汶川县映秀镇。幸免于难的她,见证了太多的不幸与坚强。“我彻夜难眠、不停思考,作为灾区的一员,我能做些什么?”杨华珍认为,受灾群众需要生产自救、增加收入,以重建家园。她认为发展刺绣手工是一个好途径。  
地震发生后没多久,杨华珍离开报社,带着家乡的18位“老姐姐”



杨华珍



杨华珍作品《四姑娘雪山》



杨华珍作品《松岗群碉》

近日,由新华社四川分社、成都轨道交通集团、成都市青羊区委、区政府等单位策划推出的建党百年“接力奋斗”系列微电影之《孃孃闯世界》上线。片中演员说着一口四川话,让成都网友感到很亲切。  
微电影《孃孃闯世界》根据真实故事改编,讲述了藏族妇女杨华珍在“5·12”汶川特大地震发生后为了生产自救、重建家园,在自己51岁时开始创业带领家乡的18位“绣娘”闯成都的故事。  
杨华珍今年63岁,出生于阿坝藏族羌族自治州小金县的一个藏族村寨。在杨华珍的家乡,几乎每个女子都会刺绣。她们将蓝天白云绣在衣服上,穿在身上,用在生活中。杨华珍7岁就能自己缝制布娃娃,到十六七岁的时候,由于技艺突出,村寨里待嫁的新娘会专门

来到成都销售刺绣产品。这18位“老姐姐”一半是藏族,一半是羌族,年龄最小的60余岁,最大的已年过七旬,她们许多人都是第一次走出大山,来到大城市。  
“当时很多姐姐连红绿灯都没有见过。过马路的时候,我们就手挽手站成一排,绿灯亮了我就喊口号:冲啊!大家就一起跑过马路。”刚到成都“闯荡”的经历,杨华珍至今记忆犹新。  
几个月后,3万元启动资金已花得差不多,但产品销售还没什么眉目。正在低谷期徘徊时,成都一个文旅项目的负责人递来合作的“橄榄枝”,并免费装修好170平方米的商铺,邀请她们入驻,免收首年租金。最终,通过四处宣传,开讲座、进社区,凭借浓郁的民族特色,杨华珍经营的“藏羌绣苑”一时声名鹊起。  
“很快,我们的销售额就突破了100万元。还记得那天我们一起在店里庆祝,一时兴起还跳起了锅庄舞。”杨华珍笑着说。  
生意越做越大,带动能力也越来越强。杨华珍还培训了大批灾区妇女在基地或家里绣制,完成的作品通过公司对外销售。经过统一培训,一个熟练的绣娘一个月能收入近2000元。据统计,2008年至今,杨华珍已累计培训近4000人次。  
2014年,某彩妆品牌找到杨华珍,希望她为公司即将上市的两款产品“穿一件有民族特色的衣服”。这激发了杨华珍的创作灵感,她交出了令人满意的设计作品。高额的回报大大超出杨华珍的预料,也让她意识到,“非遗IP化”后不仅可以创造更高的市场价值,还能让非遗

文化更好地传承下去。  
2015年起,杨华珍每年都前往香港参加香港国际授权展,连续6年都有“斩获”。在2020年1月的香港国际授权展上,某国际顶级奢侈品牌签下了她根据敦煌飞天壁画创作的《莲花花生图》的授权,不久后推出了带有她设计图案的丝巾。  
但面对现在取得的成就,杨华珍却说:“说到底,民族的就是世界的。”正因如此,创作中,她总是会从传统民族元素中汲取营养,再发挥想象力、大胆用色,不断推出新的纹样。她的作品有的展现了大自然的美景,有的再现了藏羌人民的生产、生活场景。  
如今,杨华珍有个心愿,希望开设一所专门藏羌织绣培训专业机构,让大山里更多的女同胞系统学习掌握传承藏羌织绣文化遗产,并通过乡村振兴发展藏羌织绣绣品走上致富奔康之路。同时,年过六旬的她还带着徒弟每年走访老艺人,收集和散落在民间的技艺。她说:“一定要让中国的民间技艺在世界的舞台上发光发热。”(本报综合)

### >>> 相关链接:

藏羌织绣是“藏族编织、挑花刺绣”和“羌绣”的合称,发端于新石器时期,是千百年来藏族、羌族为适应当地特殊地理环境和气候条件,充分利用当地资源,不断创新和吸纳汉族挑花刺绣工艺的基础上形成的工艺项目,包含着深厚的藏羌历史文化内涵,具有浓郁的民族特色和鲜明的地域特色。  
2008年6月7日,羌族刺绣经国务院批准入选第二批国家级非物质文化遗产名录。2011年6月9日,“藏族编织、挑花刺绣工艺”被列入第三批国家级非物质文化遗产名录。至此,藏羌织绣全部入选国家级非物质文化遗产名录。



杨华珍(左二)与学生们讨论织绣技法

## 增收有道

### 乱石沓见种芭蕉 一年收获20万元

近日,在内江市威远县镇西镇庆安村一处几十亩乱石沓见下,一片片芭蕉叶在微风中一摇一摆的就像一把把大蒲扇,一串串“绿色”芭蕉隐藏其中。这就是村民王德友的芭蕉林地。  
早年间,王德友在一家水泥厂务工。时间长了,总寻思着干一番事业。2000年,听说村委会要将50亩乱石荒山进行流转,30年只要2万元承包费,一直没人接手。王德友作了一番研究,

农产品讲究“绿色”,而“绿色”必须要5年以上没用过化肥农药的地块,这乱石沓见正好是净地。于是,他将这片地承包下来,边上班边种柚子类水果。然而,种柚子要么成活率很低,要么不好卖。他发现市场上的香蕉都是从外地拉进来的,本地的芭蕉(糯米香蕉)却没人发展,如果钻这冷门,说不定能行。  
2005年,王德友将50亩乱石沓见种满芭蕉。但在芭蕉生长

时遇到了天干,芭蕉奄奄一息。他很快明白过来,这样靠天收成不能持久。于是,他又花了2万余元修水池、排水管,给芭蕉安装地灌,第二年便获得了好收成。2008年又遭遇了大雪,芭蕉受冻绝收。他只好又多花功夫,每年为芭蕉套袋,这样既防止了霜冻,又促进其生长和成熟。  
为了保证绿色、无公害,王德友坚持不用化肥,到周边的养猪场和养鸡场拉猪粪、鸡粪。芭蕉本少

病虫害,加上他用的都是有机肥,更避免了病虫害。此外,他还专门修了一间储藏室,让芭蕉自然成熟。因此他种植的芭蕉比一般香蕉更香更甜,放三四天都不会变质。  
到2015年,王德友的芭蕉进入了丰产期,也全面打开了市场,成了抢手货。  
今年,靠着这50亩乱石沓见,王德友收获了2万余公斤芭蕉,收入达到20余万元。  
(本报通讯员 唐兆权)

# 大熊猫国家公园正式设立

2021年10月12日,国家宣布大熊猫国家公园正式设立。

大熊猫国家公园跨越四川、陕西、甘肃三省,总面积2.2万平方公里,其中:四川片区面积1.93万平方公里,涉及成都、德阳、绵阳、广元、雅安、眉山、阿坝等7个市(州)的20个县(市、区),有野生大熊猫1200余只。

大熊猫国家公园四川省管理局