

2022中科院科学节走进天府中学

欧阳自远院士送祝福

本报讯 近日,中国科学院成都分院在四川天府新区举办“中国科学院科学节2022(成都)走进天府中学”活动,吸引了天府中学一大批师生参加。

院士送寄语 鼓励青少年将“小我”融入祖国发展的“大我”

科学是什么?“科学是夜空上闪过的一颗流星”“科学是用科技开阔我们的事业,造福人类”……当日下午2时,一则趣味短视频“‘00’后眼中的浪漫科学”开启了科学节的序幕。除了有天府中学的同学们关于科学和未来的畅想,来自成都分院系统各单位的科技工作者也在视频中为青少年朋友送上鼓励。

不仅如此,中国月球探测工程首席科学家、中国科学院院士、中国航天科普营荣誉营长欧阳自远通过短视频为同学们送上寄语。视频中,满头白发的老人掷地有声,饱含殷殷期盼。他鼓励广大青少年朋友能够自觉地将个人命运跟国家命运联系起来,担当时代重任,不断提升自我,志存高远,把自己的“小我”融入祖国发展的“大我”。

活动现场,多部被“科学大院”



和“中国科普博览”两大科普平台录用并发布的作品被授予了优秀科普作品奖。

同时,为更好地打造成都分院高端科普品牌,当天,中国科学院成都分院科普志愿服务团正式揭牌成立。服务团将有效整合两院院士、科研骨干、研究生、老科协等科普人才资源,逐步建设具有中科院特色的老中青三代科普队伍,并面向中小学、政府、社区等开展丰富多彩的科普活动。

科普“趣”开讲 在实验和互动中感受科学魅力

科学节启动仪式后,中国航天科

普大使,中国科学院国家空间科学中心研究员刘勇带来了“下一站,火星”主题科普报告。

报告中,刘勇总结了人类对火星探索的历史,也梳理了关于火星的种种猜想、争议和焦点问题。火星到底有没有水,是否存在生命的痕迹……刘勇基于目前学界的发现,和在场同学们再次探讨未来的众多可能性。他表示,如今,登月的愿望已实现,火星就是人类探访宇宙之路中的“下一站”。而刘勇设想的“下一站”,更是人类对于星际生活的畅想:未来某一天,自己坐在星际飞船里,突然乘务员报出站名:“下一站,

火星。”

中科院成都有机化学有限公司科普志愿者围绕当下极具热度和话题性的新能源汽车,对其“心脏”锂离子电池作了深入的介绍;中科院成都山地所研究员欧阳朝军通过一个实际发生的地质灾害事件,解析成灾原因,让同学们树立更好的防范意识。

为什么种子要送到太空进行育种?中科院成都生物研究所青年科普工作者毛萍解释,就好像同学们必须要离开父母的庇佑,独自去上学,在新的环境里去适应和成长,才能培养锻炼出独立性和创造力。“空间环境中,脱离了地球引力,受到高能粒子辐射、微重力、高真空等多因素协同作用下,容易出现一些在地面环境中难以产生的遗传变异,加速基因突变,在短时间内就能够产生更多的变异,然后再带回地球进行下一步培育和筛选。”

除了进行科普报告,中科院成都分院系统单位还在校园内组织了科学游园会,开展了天文望远镜、电子投票箱、两栖动物活体展示等项目,让同学们更近距离地体验科学世界。

(彭祥萍)

四川省文艺评论(成都大学)基地揭牌



式为起点,四川省文艺评论家协会和成都大学一起,共同为中国文艺评论事业发展贡献力量。

杨玉华在致辞中表示,基地揭牌成立后,将致力打造一个凝聚文艺评

论家、艺术创作者共同团结的实干阵地,从而肩负起文化自信、民族复兴、引领风尚、面向世界的川派文艺评论队伍建设任务。

王小军表示,四川省文艺评论

(成都大学)基地将加强“五力”目标建设:加强文艺评论队伍建设力,打造一个凝聚文艺评论家和文艺评论工作者的团结阵地;提升文艺评论工作执行力,打造一个能确保全面顺利完成新时代文艺评论工作的能干阵地;凝练文艺评论工作特色力,打造一个服务“一带一路”、彰显东盟特色的文艺阵地;激发文艺评论实践创新力,打造一个能创化文艺资源具有鲜明评论特色的川派阵地;树立文艺评论发展使命力,打造一个肩负文化自信、民族复兴、引领风尚的评论阵地。

揭牌仪式后举行了“光”系列之《微光》研讨会,与会嘉宾通过线上线下相结合的方式,对四川省文艺评论(成都大学)基地的成立表示祝贺,并针对红色主题沉浸式戏剧《微光》展开“头脑风暴”。

(本报记者 马静璠)

本报讯 日前,四川省文艺评论(成都大学)基地揭牌仪暨“光”系列之《微光》创评研讨会在成都大学中国-东盟艺术学院举行。

四川省文学艺术界联合会党组书记刘建刚,中国电影评论学会会长饶曙光,中国文艺评论家协会副主席、四川省文艺评论家协会主席李明泉,四川省作家协会副主席、知名编剧张勇,成都大学党委常委、副校长杨玉华、王小军出席活动。

活动现场,为四川省文艺评论(成都大学)基地主任、顾问、学术委员会主任、学术委员会委员、基地副主任等颁发了聘书。李明泉在致辞中指出,希望通过打造一支具有世界眼光、国际视野、民族情怀的文艺评论家队伍,进一步加强影视、动画等门类艺术的文艺评论。希望以基地揭牌仪

式为起点,四川省文艺评论家协会和成都大学一起,共同为中国文艺评论事业发展贡献力量。

杨玉华在致辞中表示,基地揭牌成立后,将致力打造一个凝聚文艺评

论家、艺术创作者共同团结的实干阵地,从而肩负起文化自信、民族复兴、引领风尚、面向世界的川派文艺评论队伍建设任务。

王小军表示,四川省文艺评论

基地将加强“五力”目标建设:加强文艺评论队伍建设力,打造一个凝聚文艺评论家和文艺评论工作者的团结阵地;提升文艺评论工作执行力,打造一个能确保全面顺利完成新时代文艺评论工作的能干阵地;凝练文艺评论工作特色力,打造一个服务“一带一路”、彰显东盟特色的文艺阵地;激发文艺评论实践创新力,打造一个能创化文艺资源具有鲜明评论特色的川派阵地;树立文艺评论发展使命力,打造一个肩负文化自信、民族复兴、引领风尚的评论阵地。

揭牌仪式后举行了“光”系列之《微光》研讨会,与会嘉宾通过线上

下相结合的方式,对四川省文艺评论(成都大学)基地的成立表示祝贺,并针对红色主题沉浸式戏剧《微光》展开“头脑风暴”。

(本报记者 马静璠)

本报讯 日前,四川省文艺评论(成都大学)基地揭牌仪暨“光”系列之《微光》创评研讨会在成都大学中国-东盟艺术学院举行。

四川省文学艺术界联合会党组书记刘建刚,中国电影评论学会会长饶曙光,中国文艺评论家协会副主席、四川省文艺评论家协会主席李明泉,四川省作家协会副主席、知名编剧张勇,成都大学党委常委、副校长杨玉华、王小军出席活动。

活动现场,为四川省文艺评论(成都大学)基地主任、顾问、学术委员会主任、学术委员会委员、基地副主任等颁发了聘书。李明泉在致辞中指出,希望通过打造一支具有世界眼光、国际视野、民族情怀的文艺评论家队伍,进一步加强影视、动画等门类艺术的文艺评论。希望以基地揭牌仪

式为起点,四川省文艺评论家协会和成都大学一起,共同为中国文艺评论事业发展贡献力量。

杨玉华在致辞中表示,基地揭牌成立后,将致力打造一个凝聚文艺评

论家、艺术创作者共同团结的实干阵地,从而肩负起文化自信、民族复兴、引领风尚、面向世界的川派文艺评论队伍建设任务。

王小军表示,四川省文艺评论

基地将加强“五力”目标建设:加强文艺评论队伍建设力,打造一个凝聚文艺评论家和文艺评论工作者的团结阵地;提升文艺评论工作执行力,打造一个能确保全面顺利完成新时代文艺评论工作的能干阵地;凝练文艺评论工作特色力,打造一个服务“一带一路”、彰显东盟特色的文艺阵地;激发文艺评论实践创新力,打造一个能创化文艺资源具有鲜明评论特色的川派阵地;树立文艺评论发展使命力,打造一个肩负文化自信、民族复兴、引领风尚的评论阵地。

揭牌仪式后举行了“光”系列之《微光》研讨会,与会嘉宾通过线上

下相结合的方式,对四川省文艺评论(成都大学)基地的成立表示祝贺,并针对红色主题沉浸式戏剧《微光》展开“头脑风暴”。

(本报记者 马静璠)

本报讯 日前,四川省文艺评论(成都大学)基地揭牌仪暨“光”系列之《微光》创评研讨会在成都大学中国-东盟艺术学院举行。

四川省文学艺术界联合会党组书记刘建刚,中国电影评论学会会长饶曙光,中国文艺评论家协会副主席、四川省文艺评论家协会主席李明泉,四川省作家协会副主席、知名编剧张勇,成都大学党委常委、副校长杨玉华、王小军出席活动。

活动现场,为四川省文艺评论(成都大学)基地主任、顾问、学术委员会主任、学术委员会委员、基地副主任等颁发了聘书。李明泉在致辞中指出,希望通过打造一支具有世界眼光、国际视野、民族情怀的文艺评论家队伍,进一步加强影视、动画等门类艺术的文艺评论。希望以基地揭牌仪

式为起点,四川省文艺评论家协会和成都大学一起,共同为中国文艺评论事业发展贡献力量。

杨玉华在致辞中表示,基地揭牌成立后,将致力打造一个凝聚文艺评

论家、艺术创作者共同团结的实干阵地,从而肩负起文化自信、民族复兴、引领风尚、面向世界的川派文艺评论队伍建设任务。

王小军表示,四川省文艺评论

基地将加强“五力”目标建设:加强文艺评论队伍建设力,打造一个凝聚文艺评论家和文艺评论工作者的团结阵地;提升文艺评论工作执行力,打造一个能确保全面顺利完成新时代文艺评论工作的能干阵地;凝练文艺评论工作特色力,打造一个服务“一带一路”、彰显东盟特色的文艺阵地;激发文艺评论实践创新力,打造一个能创化文艺资源具有鲜明评论特色的川派阵地;树立文艺评论发展使命力,打造一个肩负文化自信、民族复兴、引领风尚的评论阵地。

揭牌仪式后举行了“光”系列之《微光》研讨会,与会嘉宾通过线上

下相结合的方式,对四川省文艺评论(成都大学)基地的成立表示祝贺,并针对红色主题沉浸式戏剧《微光》展开“头脑风暴”。

(本报记者 马静璠)

院校动态 | YUAN XIAO DONG TAI

西南科大团队 发现真菌新物种并以“绵阳”命名

西南科技大学日前发布消

息称,该校生命科学与工程学院

贺新生教授菌物学研究团队在

美国真菌学会会刊《真菌学》上

发表了一个以绵阳地名命名的真菌新物种——绵阳炭角菌。

绵阳炭角菌的模式标本是由贺新生教授菌物学研究团队于2010~2021年期间多次在绵阳市游仙区和涪城区林中采集到的,该菌类似于生长在白蚁巢体上有菌核的黑柄炭角菌(黑柄炭角菌是一种药用菌,具有安神、止血、降血压的功效,主治失眠、心悸、吐血、衄血、高血压病、烫伤等)。该新种生长在柏、松等林地上,与白蚁巢体没有关系,在土壤中有长长的假根,基部与植物的根相互连接,是植物的内生菌,菌丝体平常分布在根内和表面及其附近,帮助植物吸收土壤中的水分和矿物质,有助于植物的生长,当植物长势减弱

绵阳炭角菌的生长环境比较特殊,与植物共生,假根深埋地下,是炭角菌属数百个物种中的新生态类型。初步研究表明该菌具有药用价值,可以人工培养,是一种值得深入探究的药用菌新资源。

(邹云诗 陈科)

四川大学考古科学中心成立

近日,四川大学考古科学中心成立仪式通过线上线下相结合的方式在四川大学国家双创示范基地举行。国家文物局副局长关强,四川大学党委书记甘霖出席成立仪式。中国科学院院士陈发虎,中国社会科学院学部委员、考古研究所所长陈星灿,北京大学教授吴小红,四川大学教授霍巍等专家学者代表,以及四川大学相关负责人参加成立仪式。

关强在致辞中表示,国家文物局将继续大力支持川大考古学科的发展,希望川大进一步开放合作、固本培元、探索未知,为事业拓新局、为行业育新人、为学术谱新篇,在建设中国考古学学术体系、学科体系、话语体系中作出更大贡献。中心要始终坚持一流标准,积极承担国家重大任务,产出一流成果、培养一流人才,早日建成在国内名列前茅、具有国际影响力的考古科学中心。

据介绍,四川大学考古科学中心由四川大学考古测年实验室、分子考古实验室、考古材料与文物保护实验室、地学考古实验室以及囊括海内外超过1万件/套样本的考古资源库组成。

重点聚焦古代文明起源与演化过程、区域史前社会与文明起源、古代工艺科技、文物保护关键技术等考古科学前沿问题,开展多学科协同创新,深化国际交流合作,阐释人类命运共同体的历史渊源。

(刘姝雯)

用,不断提升实验承载能力和成果产出水平,探索多学科交叉融合创新的有效路径。充分利用区域资源独特优势,聚焦前沿问题研究,深挖古蜀文明等珍珍,形成优势特色和核心竞争力。始终秉持开放合作理念,加强交流合作,打造具有国际影响力的研究基地,为建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学贡献川大力量。

据介绍,四川大学考古科学中心由四川大学考古测年实验室、分子考古实验室、考古材料与文物保护实验室、地学考古实验室以及囊括海内外超过1万件/套样本的考古资源库组成。重点聚焦古代文明起源与演化过程、区域史前社会与文明起源、古代工艺科技、文物保护关键技术等考古科学前沿问题,开展多学科协同创新,深化国际交流合作,阐释人类命运共同体的历史渊源。

(刘姝雯)

关强在致词中表示,国家文物局将继续大力支持川大考古学科的发展,希望川大进一步开放合作、固本培元、探索未知,为事业拓新局、为行业育新人、为学术谱新篇,在建设中国考古学学术体系、学科体系、话语体系中作出更大贡献。中心要始终坚持一流标准,积极承担国家重大任务,产出一流成果、培养一流人才,早日建成在国内名列前茅、具有国际影响力的考古科学中心。

据介绍,四川大学考古科学中心由四川大学考古测年实验室、分子考古实验室、考古材料与文物保护实验室、地学考古实验室以及囊括海内外超过1万件/套样本的考古资源库组成。重点聚焦古代文明起源与演化过程、区域史前社会与文明起源、古代工艺科技、文物保护关键技术等考古科学前沿问题,开展多学科协同创新,深化国际交流合作,阐释人类命运共同体的历史渊源。

关强在致词中表示,国家文物局将继续大力支持川大考古学科的发展,希望川大进一步开放合作、固本培元、探索未知,为事业拓新局、为行业育新人、为学术谱新篇,在建设中国考古学学术体系、学科体系、话语体系中作出更大贡献。中心要始终坚持一流标准,积极承担国家重大任务,产出一流成果、培养一流人才,早日建成在国内名列前茅、具有国际影响力的考古科学中心。

用,不断提升实验承载能力和成果产出水平,探索多学科交叉融合创新的有效路径。充分利用区域资源独特优势,聚焦前沿问题研究,深挖古蜀文明等珍珍,形成优势特色和核心竞争力。始终秉持开放合作理念,加强交流合作,打造具有国际影响力的研究基地,为建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学贡献川大力量。

(刘姝雯)

关强在致词中表示,国家文物局将继续大力支持川大考古学科的发展,希望川大进一步开放合作、固本培元、探索未知,为事业拓新局、为行业育新人、为学术谱新篇,在建设中国考古学学术体系、学科体系、话语体系中作出更大贡献。中心要始终坚持一流标准,积极承担国家重大任务,产出一流成果、培养一流人才,早日建成在国内名列前茅、具有国际影响力的考古科学中心。

据介绍,四川大学考古科学中心由四川大学考古测年实验室、分子考古实验室、考古材料与文物保护实验室、地学考古实验室以及囊括海内外超过1万件/套样本的考古资源库组成。重点聚焦古代文明起源与演化过程、区域史前社会与文明起源、古代工艺科技、文物保护关键技术等考古科学前沿问题,开展多学科协同创新,深化国际交流合作,阐释人类命运共同体的历史渊源。

关强在致词中表示,国家文物局将继续大力支持川大考古学科的发展,希望川大进一步开放合作、固本培元、探索未知,为事业拓新局、为行业育新人、为学术谱新篇,在建设中国考古学学术体系、学科体系、话语体系中作出更大贡献。中心要始终坚持一流标准,积极承担国家重大任务,产出一流成果、培养一流人才,早日建成在国内名列前茅、具有国际影响力的考古科学中心。

用,不断提升实验承载能力和成果产出水平,探索多学科交叉融合创新的有效路径。充分利用区域资源独特优势,聚焦前沿问题研究,深挖古蜀文明等珍珍,形成优势特色和核心竞争力。始终秉持开放合作理念,加强交流合作,打造具有国际影响力的研究基地,为建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学贡献川大力量。

(刘姝雯)