

蓉光点亮 致敬师者

成都市庆祝第39个教师节主题活动精彩纷呈

一声老师好,一生师生情。近日,以“躬耕教坛 强国有我——刻在成长里的光”为主题的成都市庆祝第39个教师节主题活动在城市音乐厅举行,致敬城市每一位躬耕不辍的教育人,感谢他们以自己的微光照亮学生的成长之路,以及为建设教育强市、办好人民满意的教育所付出的辛勤努力。省委副书记、成都市委书记施小琳,成都市委副书记陈彦夫出席活动。

整个活动分为“序章”“微光不息”“时光不朽”“蓉光不凡”“光元流长”等篇章。在童声合唱《奉献》后,石室中学教师王玥、崇州市蜀城中学教

师刘文玉、成华小学教师胡琳等分享了她们与城市共同生长、为了城市下一代而努力奔跑的故事。活动现场,师生代表们还共同带来了舞剧《远山不远》、合唱《我在成都等你》等精彩节目。成都大学退休副教授冯淑蓉现场寄语年轻教师:爱是教育永恒的主题,希望教师们要有大学问、大情怀、大德行和大爱之心,永远记得把爱学生放在第一位,以时光为尺,用一生的坚守,创造不朽的奇迹。

亮灯,以“蓉”光致敬全市教育工作者的不凡荣光,为教师们送上节日祝福。

活动在童声合唱《和光同尘》中落下帷幕。“你看那盛放的花儿,来自期盼的种子;你看那丰硕果实,来自耕耘的浪漫;宽广的大河,来自八方汇聚的小溪和光同尘,不为盛名而来,不为低谷而去……”稚嫩的歌声中,感动、感恩的氛围萦绕在现场。

省教育厅副厅长崔凯宏,市领导史红平、王乾、甘华田,成都大学党委书记刘强,全市在职教师代表、退休老教师代表、学生代表等参加活动。(张家华 赵子君)



巴中教育 BA ZHONG JIAO YU

栏目协办:巴中市教育和体育局 巴州区教育科技和体育局 恩阳区教育科技和体育局 南江县教育科技和体育局 平昌县教育科技和体育局 通江县教育科技和体育局

巴州区

金碑小学营造尊师重道浓厚氛围

本报讯 为庆祝第39个教师节,营造尊师重道的浓厚氛围,近日,巴州区曾口镇金碑小学开展“浓浓师生情,感恩我先行”主题系列活动。

活动中,学校以班级为单位,开展了主题班会课。班会课以“话恩师”“赞恩师”“唱恩师”“恩师语录”等内容为载体,通过讲故事、朗诵诗歌、小组讨论等形式,

引导学生尊师、敬师、爱师。同时各班开展了“手工绘画致恩师”活动,学生们充分发挥自己的想象力和动手能力,用图画表达自己对老师的喜爱之情。

通过开展此次活动,不仅让孩子们懂得了感恩,还进一步激励了广大教师自觉增强教书育人的荣誉感和责任感。

(周俐伶)

南江县

青少年校外活动中心朝阳活动辅导站开班

本报讯 近日,南江县青少年校外活动中心朝阳活动辅导站举行开班仪式,1400余名学生参加活动。

据了解,朝阳活动辅导站开设了国画、剪纸、笛子、象棋、演讲与主持等47个活动项目,来自不同年级的学生根据自己的兴趣爱好自由选择活动项目及班级,辅导教师根据学生的年龄和心理

特点,设计具有趣味性、参与性、体验性的活动方案。

接下来,朝阳活动辅导站将以活动课为阵地,以活动为抓手,一手抓学生成长,一手抓教师成长,把活动辅导站办成师资队伍优秀、教育活动一流、特色品牌凸显、内部管理科学、社会声誉良好、育人效果显著的校外教育品牌。(郭书美)

通江县

100名优秀乡村教师受表彰

本报讯 近日,中国工商银行“烛光计划”2023年通江县乡村教师表彰大会召开。100名优秀乡村教师在会上受表彰。

“工作6年来,我懂得了什么是职责,也更加体会到什么是使命,作为一名人民教师,我将努力做到爱与严结合,力争在教育教学中取得更大的成果,为通江这片红色土地贡献力量和智慧。”受表彰教师徐永娟说。

“在今后的工作中,我将更加严格要求自己,以人民教师应有的品德与行动,去教育和影响学生,为教育事业贡献自己的力量。”受表彰教师张利平说。颁奖仪式上,徐永娟、张利平等100名优秀乡村教师每人获得中国工商银行发放的奖金2000元。

截至目前,中国工商银行实施“烛光计划”已持续21年,表彰优秀乡村教师1300余名,累计发放奖金230万余元。

(苟宝)

教育长廊

JIAO YU CHANG LANG |

成都东部新区 筑牢禁毒“防火墙”

本报讯 为进一步加大禁毒宣传力度,切实提高广大青少年识毒、防毒、拒毒能力,近日,成都东部新区玉成街道联合草池派出所所在玉成学校开展了一场别开生面的禁毒宣传活动。

活动中,相关部门工作人员用生动形象的语言向学生们讲解了毒品对个人、家庭、社会的危害,以及如何识别毒品、拒绝毒品。学生们依次参观了仿真毒品展示区,了解了“奶茶粉”“跳跳糖”“迷你小可乐”等伪装后的毒品面貌,

同时体验了“吸毒后的你”触摸一体机及VR禁毒一体机,极大地提高了禁毒宣传效果。

“我们希望通过此次活动帮助青少年认识到毒品的危害性,增强青少年对毒品的防范意识,让他们掌握防范知识,在成长过程中远离毒品、拒绝毒品。”玉成街道党工委副书记、政法委员、武装部部长杨文芳表示,下一步,该街道将加大禁毒宣传力度,营造健康向上、秩序良好的社会氛围。

(王逸娟 本报记者 张跃明)

纳溪区

“模拟法庭”敲响开学第一课

本报讯 为加强青少年法治教育,预防青少年违法犯罪,近日,泸州市纳溪区人民检察院以“关爱同行 共护花开”为主题,在逸夫实验小学开展了《预防校园盗窃》模拟法庭庭审——“开学第一课”校园普法活动。师生代表共计60余人旁听庭审。

模拟庭审过程中,学生们分别扮演审判员、审判员、书记员、检察官、原告、被告及诉讼代理人等角色。在审判长的主持下,公诉人与辩护律师进行了激烈地辩论,陪审员耐心地被告人和其家人进行法庭教育。参与模拟庭审的学生紧跟庭审节奏,举证质证、法庭辩论、被告人陈述等庭审环节环环相扣、严肃有序。

纳溪区人民检察院第一检察部检察官王朝莉对此次模拟法庭活动进行了点评,充分肯定了学生们的精彩表现,并告诫和引导大家不仅要学会尊崇法治、敬畏法律,还要提高自我保护意识,学会运用法律的武器保护自己。

果你的好朋友和别人发生矛盾,让你一起去教训他,你该怎么做?”模拟法庭庭审结束后,王朝莉从法律专业角度,对校园暴力可能引起的违法行为以及违法后果进行了详细讲解,引导学生自觉抵制不良行为,远离违法犯罪活动,让法治意识在每一位学生心中生根发芽,系好青少年第一颗“法治扣子”。

相比传统说教式的教育,这种“零距离”演绎庭审、“沉浸式”模拟法庭是普法实践的一个重要尝试,让青少年在真实案例中真切地感受法律的庄重、严肃,培养树立法治思维,从而做到知法、懂法、守法、用法。纳溪区人民检察院副检察长赵静娟表示,下一步,纳溪区人民检察院将继续完善青少年普法工作机制,运用好“模拟法庭”平台,做好未成年人司法保护工作,加强与团区委、各中小学校的深度联动,不断丰富法治宣传渠道和形式,为青少年健康成长提供良好法治环境。

(王超明 曹宇航)

图片新闻

消防进校园 护航开学季

近日,宜宾市屏山县屏边彝族乡消防救援站消防员走进屏边乡民族中心学校,开展消防应急演练进校园活动。

活动中,消防员通过普及消防逃生知识,讲解演示灭火器使用方法等方式,提升师生应急避险能力,保障师生生命财产安全。(婁子木尔 摄影报道)



校园速递

XIAO YUAN SU DI

盐亭县黄甸小学 点燃教师教学热情

本报讯 近日,绵阳市盐亭县黄甸小学举行第39个教师节庆祝大会。

庆祝大会在嘹亮的国歌声中拉开序幕,全体参会教师齐唱国歌,时刻牢记自己“为党育人、为国育才”的初心使命。学校校长沈红勇发表致辞,他代表学校为教师们送上浓浓的节日祝福,向受表彰的教师表示祝贺。他希望全体教师以先进教师为榜样,不忘教育初心,牢记育人使命,努力做“四有”

好教师,当好学生“引路人”。新入职教师代表刘梓欣发言表示,自己作为黄小一员,深知使命光荣、责任重大,将以高标准要求自己,以饱满的热情投入到教学工作中。

此次活动激发了全校教师的教学激情,大家纷纷表示,今后将以锐意创新的思想、竞争开拓的胆略、严谨科学的态度、诲人不倦的品格,助推黄小教育事业迈上新台阶。(张宇)

普格县荞窝镇中心校 开展开学第一课队课活动

本报讯 近日,凉山州普格县荞窝镇中心校开展开学第一课队课活动,学校各中队参加活动。

活动中,各中队辅导员围绕加强少先队组织文化和归属感教育主题,带领队员们重温少先队队史,齐唱少先队队歌,了解革命英烈故事,感受爱国主义精神,增强少先

队队员爱国情怀和责任意识。接下来,凉山州普格县荞窝镇中心校还将继续扎实开展少先队工作,充分发挥少先队独特的育人功能,广泛开展各类符合少年儿童身心特点、富有时代气息的活动,团结、教育、引领少年儿童努力成长为能够担当民族复兴大任的时代新人。(胡建华)

积累创作 助力语言表达

■ 向顺玉

习中指导学生反复咀嚼之外,课下也可以指导学生学会积累运用。如:一年级上册《小小的船》中出现的“弯弯的月儿”“闪闪的星星”短语形式,可以引导学生先分析结构,再用这些短语说句子,最后拓展到生活中,联想到“蓝蓝的天空”“高高的大树”“长长的山路”等短语。

中段的习作,着重训练学生的段落布局方式。比如:三年级上册《富饶的西沙群岛》一文写道:西沙群岛也是鸟的天下;三年级下册《海底世界》一文写道:动物的活动方式多种多样……这些文段都采用总分构段方式。在教学中,我们可以指导学生分析文本特点,通过多种学习活动了解这样的构段方式。然后指导学生以一个中心句开头,也学着从多角度将中心句写具体。比如:花园真美啊!可以引导学生从花园本身的造型,花朵的种类、颜色、味道,引来的动物,人们驻足观看等内容出发,运用比喻、拟人、排比等修辞手法把这个中心句写具体。

除了抓住课文进行积累、训练,还可以利用多种渠道进行拓展,如在指导群文阅读时,引导学生读完整本书后撰写读书心得,制作书签、手抄报、儿童诗集等。

点面结合,增加深度,让学生写得具体

进入中段,三四年级的习作要求

变高,已不再是低段的小片段。老师的发力点也变多,好像处处要讲,又处处讲不完。文章要求写清楚、写具体。如何写清楚、写具体?学生在操作的过程中存在大、空、单一的问题。怎样让文章生动、厚实起来,是我一直思考的问题。一个偶然的契机,我产生了用“三点多面式”来帮忙的想法。

三点:指人称你、我、他。多面:指你、我、他在具体的语境下所产生的所有细节,如说的话、做的动作、产生的想法、做的表情等,也就是常言中的细节描写,教材中提到的怎么说、怎么做、怎么想等。

我们可以在课前和学生们做游戏:鹦鹉学舌。也就是照着我说说的格式对话。人称、动作可以任意进行合理的调换,比如:

师:我。
生:你。
师:我们。
生:他们。
师:老师们。
生:学生们。
师:我招手。
生:他摇头。
师:我瞪着眼睛。
生:林林张大嘴巴。
师:我激动地说:“你居然说对啦,肯定要得表扬!”
生:他着急地说:“怎么办?怎么办?我的作业又没带。肯定又要挨批评啦!”

以此类推,请学生们观察最后一组,说自己的发现。预设:每部分都有人称,都有主人公的神情、动作、语言、心理等细节。老师问:一般发生一件事会出现哪些方面的人物?自己、对方、观众。顺势用三角形把几个点连起来,再请学生们说说自己的发现:遇到写事时,将事情经过时几方的人物表现都写出来,会让内容更加生动、具体。老师总结:我们把这种三个角色的故事称为三点式,而人物所产生的动作、语言、心理、神情等细节看成是爆米花,合在一起统称为多面式。这种组合方式有一个好处,就是可以让事情描写得更加生动具体,有感染力。但不一定每次都要写出三点,也可以有针对性地选取内容。

出示例句,学生找出点是什么,面又是什么,达到内化的目的。再试试身手,在自己的习作中去创作。这种点面式写法,有两个好处:一是让学生把视域打开了,避免了写作时眼里只有自己一个人或对两个人的单一描述。二是名称通俗易懂,方式形象有趣,能激起学生的写作欲望,每次一动笔就想到要去找到自己写到几个点,每个点映出了什么面。

在提升学生表达素养的路上,作文教学的方式很多,正所谓教无定法。但只要每一个语文老师心中有纲,提前摩画习作教学图谱,一定能很好地提升学生的表达素养。(作者单位:德阳市青衣江路小学校)

教学感悟

JIAO XUE GAN WU

教育部在《义务教育课程方案和课程标准(2022年版)》(以下简称“新课标”)的课程性质中明确指出:语文课程应引导学生热爱国家通用语言文字,在真实的语言运用情境中,通过积极的语言实践,积累语言经验,体会语言文字的特点和运用规律,培养语言文字运用能力……

新课标对每个学段的“表达与交流”也有明确要求:第一学段:在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。第二学段:尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料,特别是有新鲜感的词句。第三学段:养成留心观察周围事物的习惯,有意识地丰富自己的见闻,珍视个人的独特感受,积累习作素材。能写简单的纪实作文和想象作文,内容具体,感情真实。

纵观以上信息,“语言实践”“运用积累”“内容具体”等内容对小学阶段的习作素养提出了明确的指引。作为语文老师,如何让这些目标落地生根,我有以下一些思考。

分级积累,架构宽度,让学生有话可写

低段的课文,多以文质兼美的儿歌、童诗、故事为主,其中不乏值得积累的好词佳句,除了在课堂学